

<b>CCTTS</b> <b>LINE DANCE</b>  <b>CARVIN</b>	<b>POCO LOCO</b> Chorégraphe(s) Alison Biggs (UK) & Peter Metelnick Line dance 48 comptes - 2 murs Niveau : Intermédiaire Musique : Suave - Alvaro Estrella	<b>2023</b>

**1 Restart**

**Intro:16 Comptes**

**Section 1/ R CROSS ROCK/RECOVER, R CHASSÉ, L CROSS ROCK/RECOVER,  $\frac{1}{4}$  L, L FWD SHUFFLE**

1-2 Cross rock PD devant PG, retour PDC PG

3&4 PD pose à D, PG pose près PD, PD pose à D

5-6 Cross rock PG devant PD, retour PDC PD

PG pose devant en tournant  $\frac{1}{4}$ T à G, PD pose près PG, PG pose devant (9:00)

**Restart** MUR 3 danser les 6 premiers comptes et remplacer les comptes 7&8 par CHASSE à G

7&8 PG pose à G, PD pose près PG, PG pose à G puis recommencer la danse face au Mur de 12 :00

**Section 2/ R FWD, L TOUCH TOGETHER, L BACK, TOUCH R HEEL FWD, R BACK, L FWD, R FWD BUMP HIPS R/L/R, L FWD MAMBO**

1-2 PD pose devant, PG touche près PD

&3&4 PG pose derrière, touche talon D devant, PD pose derrière, PG pose devant

5&6 PD pose devant en faisant un BUMP hanche D en avant, BUMPS hanche G vers l'arrière, BUMP hanche D vers l'avant ( Finir PDC PD)

7&8 Rock PG devant, retour PDC PD, PG pose derrière

**Section 3/ WALK BACK R/L, R SAILOR, L CROSS ROCK/R RECOVER/L SIDE, R CROSS SHUFFLE**

1-2 PD pose derrière, PG pose derrière

3&4 PD croise derrière PG, PG pose à G, PD pose à D

5&6 Cross rock PG devant PD, retour PDC PD, PG pose à G

7&8 PD croise devant PG, PG pose à G, PD croise devant PG

**Section 4/ L SIDE ROCK/RECOVER,  $\frac{1}{4}$  L COASTER STEP, R/L SIDE SWITCHES, R FWD, L FWD**

1-2 Rock PG à G, retour PDC à D

3&4 PG pose derrière en faisant  $\frac{1}{4}$  T à G, PD assemble près PG, PG pose devant (6 :00)

5&6& PD touche à D, PD assemble près PG, PG touche à G, PG assemble près PD

7-8 PD pose devant, PG pose devant

**Section 5/ R BACK, TOUCH L HEEL FWD, HOLD, L BACK, R TOUCH TOGETHER, R SIDE, L TOUCH TOGETHER, L BACK, TOUCH R HEEL FWD, HOLD, R BACK, L TOUCH TOGETHER, L SIDE, R TOUCH TOGETHER**

&1-2 PD pose légèrement derrière, touche TALON G devant, PAUSE

**FINAL** : Gardez le talon G posé devant et prenez la pose!

&3&4 PG pose derrière, PD touche près PG, PD pose à D, PG touche près PD

&5-6 PG pose légèrement derrière, touche TALON D devant, PAUSE

&7&8 PD pose derrière, PG touche près PD, PG pose à G, PD touche près PG

**Section 6/ R BALL CROSS, R SIDE,  $\frac{1}{4}$  L COASTER STEP,  $\frac{1}{4}$  L WITH R/L HIP BUMPS,  $\frac{1}{2}$  L WITH R/L HIP BUMPS**

&1-2 PD pose derrière, PG croise devant PD, PD pose à D

3&4 PG pose derrière en tournant  $\frac{1}{4}$ T à G, PD pose près PG, PG pose devant (3:00)

5-6 Faire un BUMP hanche D à D en tournant  $\frac{1}{4}$  T à G (12:00), faire un BUMP hanche G à G

7-8 Faire un BUMP hanche D à D en tournant  $\frac{1}{2}$  T à G (6:00), faire un BUMP hanche G (fin PDC PG)

**Souriez et recommencez**

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de nous en informer :

country-carvin@gmail.com

Club Country Texas Two-Step- <http://country-carvin.e-monsite.com/Association loi 1901>