

|  |  |                      |
|--|--|----------------------|
| <b>CCTTS</b><br><b>LINE DANCE</b><br><br><b>CARVIN</b> | <b>ZORBA</b>   | <b>2020</b><br><br>L |
|  | Chorégraphe(s): Ira Weisburd<br>Line dance 40 comptes - 1 mur<br>Niveau : Débutant - en ligne ou cercle<br>Musique : <a href="#">Zorba's Dance</a> |                      |
|  |  |                      |

### Intro

Normalement dès le début de la musique

Il est recommandé de compter en permanence pour respecter le tempo quand la musique ralentit puis accélère.

### STOMP & TOE FAN

- 1-2 Stomp Up PD devant, Tourner Pointe D à D
- 3-4 Tourner Pointe D à G, Mettre Poids sur PD
- 5-6 Stomp Up PG devant, Tourner Pointe G à G
- 7-8 Tourner Pointe G à D, Mettre Poids sur PG

### HEEL GRIND & BACK ROCK STEP

- 1-2 Talon D devant avec Pointe D à G, Tourner Pointe D à D
- 3-4 Rock arrière PD, Revenir sur PG
- 5-6 Talon D devant avec Pointe D à G, Tourner Pointe D à D
- 7-8 Rock arrière PD, Revenir sur PG

### WEAVE LEFT, CROSS ROCK, STEP, FLICK

- 1-2 Croiser PD devant PG, Pas PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
- 7-8 Pas PD à D, Flick PG vers l'extérieur

### WEAVE RIGHT, CROSS ROCK, STEP, FLICK

- 1-2 Croiser PG devant PD, Pas PD à D
- 3-4 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD
- 7-8 Pas PG à G, Flick PD vers l'extérieur

### STEP HITCH TWICE, STEP BACK x3

- 1-2 Avancer PD, Hitch lent Genou G
- 3-4 Avancer PG, Hitch lent Genou D
- 5-6 Poser PD derrière, Reculer PG
- 7-8 Reculer PD, Stomp PG près PD

Souriez et recommencez