

CCTTS LINE DANCE	TIK TOK LOVE	2020
CARVIN	Chorégraphe(s): Dwight Meessen & José miquel Belloque Vane Line dance 64 comptes - 2 murs Niveau : Intermédiaire facile phrasée Musique : Jason Derulo - Savage Love	

Intro 16 comptes

Sequence : A, A16, B, A, B, A16, B

PARTIE A : 32 comptes

CROSS-SIDE-POINT, BALL CROSS- $\frac{1}{4}$ L BACK- $\frac{1}{2}$ L FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ L INTO SHUFFLE FWD-HITCH, FWD-HITCH, FWD-TOUCH

- 1&2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD diagonal avant droite
 &3&4 Poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ T à G en posant PD derrière, $\frac{1}{2}$ T à G en posant PG devant
 &5 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ T à G
 &6& Poser PD à côté du PG, poser PG devant, lever genou D
 7&8& Poser PD devant, lever genou G, poser PG devant, toucher PD à côté du PG (09:00)

LUNGE SIDE RECOVER $\frac{1}{4}$ L, FULL TURN L, MAMBO FWD/SWEEP, BACK/SWEEP, BEHIND-SIDE, ROCK ACROSS RECOVER

- 1-2 Grand pas PD à droite en regardant à D, $\frac{1}{4}$ de T à G en revenant en appui PG
 &3 $\frac{1}{2}$ T à G en posant PD derrière, $\frac{1}{2}$ T à G en posant PG devant
 4& Poser PD devant, revenir en appui PG
 5-6 Poser PD légèrement derrière avec sweep PG, poser PG légèrement derrière avec sweep PD
 7&8& Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG, revenir en appui PG (06:00)
RESTART

HALF RUMBA BOX TOUCH, HALF RUMBA BOX SCUFF, MAMBO FWD/HITCH, SHUFFLE BKW

- 1&2& Poser PD à droite, poser PG à côté du PD, poser PD devant, toucher PG à côté du PD
 3&4& Poser PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG devant, brosser le sol avec talon PD
 5&6& Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière, lever genou gauche
 7&8 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG derrière

MAMBO BKW, SHUFFLE FWD, PIVOT $\frac{1}{2}$ L, HEEL-HOOK, WALK FWD X2

- 1&2 Poser PD derrière, revenir en appui PG, poser PD légèrement devant
 3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant
 5&6& Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ T à gauche, toucher talon PD devant, crochet PD devant PG
 7-8 Poser PD devant, poser PG devant (12:00)

COUNTSHAND MOVEMENTS, SWAYX2 (X2)

- 1&2 Taper main D sur épaule G, taper main D sur épaule D, lever main droite
3-4 Balance à gauche, balance à droite (note: rouler les hanches et reposer main)
5&6 Taper main G sur épaule D, taper main G sur épaule G, lever main gauche
7-8 Balance à gauche, balance à droite (note : rouler les hanches et reposer main)

HAND MOVEMENTS, SWAYX2, MAMBO FWD, BACK- $\frac{1}{2}$ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Croiser mains sur épaules, décroiser les mains (main D sur épaule D, main G sur épaule G), levez les mains
3-4 Balance à gauche, balance à droite (note: rouler les hanches et reposer main)
5&6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière
7&8& Poser PG derrière, $\frac{1}{2}$ T à droite en posant PD devant, poser PG devant, toucher PD à côté du PG

HAND MOVEMENTS, SWAYX2 (X2)

- 1&2 Taper main D sur épaule G, taper main D sur épaule D, lever main droite
3-4 Balance à gauche, balance à droite (note: rouler les hanches et reposer main)
5&6 Taper main G sur épaule D, taper main G sur épaule G, lever main gauche
7-8 Balance à gauche, balance à droite (note: rouler les hanches et reposer main)

HAND MOVEMENTS, SWAYX2, MAMBO FWD, BACK- $\frac{1}{2}$ R FWD, FWD-TOUCH

- 1&2 Croiser mains sur épaules, décroiser les mains (main D sur épaule D, main G sur épaule G), levez les mains
3-4 Balance à gauche, balance à droite (note: rouler les hanches et reposer main)
5&6 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD légèrement derrière
7&8& Poser PG derrière, $\frac{1}{2}$ T à droite en posant PD devant, poser PG devant, toucher PD à côté du PG

Souriez et recommencez