

<b>CCTTS</b> <b>LINE DANCE</b>	<b>THIS IS ME</b> Chorégraphe(s) Félicia Harris Jones Line dance 24 comptes - 2 murs Niveau : Débutant Musique : CKeala Settle & The Greatest Showman Ensemble	<b>2022</b>
<b>CARVIN</b>		

**Intro 0:46 sur le mot "Sharpest"**

**1-8 Stomp Kick, Coaster Step, Stomp Kick, Coaster Step**

- 1-2 Stomp PD à côté du PG, Kick PD à - 1:00  
 3 &4 Pas PD en arrière, Pas PG à côté du PD, Pas PD devant  
 5-6 Stomp gauche à côté du droit, coup de pied gauche à - 11:00  
 7&8 PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant

**9-16  $\frac{1}{4}$  Pivot, Crossing Triple, Side Rock, Recover, Sailor  $\frac{1}{4}$  turn**

- 1-2 Avancer sur PD, Pivot  $\frac{1}{4}$  Gauche (face à 9:00 ; poids sur PG)  
 3&4 Croiser PD devant PG, Pas PG à gauche, Croiser PD devant PG  
 5-6 Basculer de gauche à gauche, récupérer à droite  
 7&8 (en faisant  $\frac{1}{4}$  à gauche), Swing PG derrière PD et prendre du poids, Pas PD sur place, Pas PG à côté de PD (face à 6:00)

**17-24 Forward Out, Forward Out, Shuffle Forward, Forward Out, Forward Out, Shuffle Forward (think of marching forward during shuffles)**

- 1&2& (1) Avancer et légèrement sortir en diagonale sur la droite, & toucher le PG à côté de la droite,  
 (2) Avancer et légèrement sortir en diagonale sur la gauche, & toucher le PD à côté du gauche  
 3&4 Avancer PD, Avancer légèrement PG, Avancer PD  
 5&6& (5) Avancer et légèrement sortir en diagonale sur PG, & Toucher PD à côté de PG, (6) Avancer et légèrement sortir en diagonale sur PD, & Toucher PG à côté de PD  
 7&8 Avancer PG, Avancer légèrement PD, Avancer PG

**HOLD STRONG 2 compte ici à la fin de la 10ème rotation.**

**\*La danse se termine face au mur avant de 12:00 - Stomp tout en battant les poings vers le bas.**

**Souriez et recommencez**

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de nous en informer : country-carvin@gmail.com