



## The Same (La Môme)

M - 4 octobre 2018

Chorégraphe(s): Kim Liebsch (Denmark) June 2018

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction JN Masselot

Niveau : Novice - Variété française

Musique : La Môme/ Maitre Gims feat. Vianney (3:19)

Intro : 16 comptes - environ 9 sec.

### CROSS SIDE, HEEL BALL CROSS, SIDE CROSS, SIDE HEEL STEP TOGETHER

- 1-2 PD croisé devant PG - PG à G
- &3-4 Tape talon D à D - PD à côté du PG - PG croisé devant PD
- 5&6 PD à D - PG croisé devant PD
- 7&8 PD à D - tape talon G à G - PG à côté du PD

### MONTEREY 1/2 TURN, STEP HOLD, BALL STEP SCUFF

- 1-2 Monterey, pointe PD à D - 1/2 t à D, PD à côté du PG 6.00
- 3-4 Pointe PG à G - PG à côté du PD
- 5-6 PD devant - PAUSE
- &7-8 PG à côté du PD - PD devant - scuff PG

### STEP 1/4 TURN, CROSS HOLD, 1/4 TURN 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN

- 1-2 PG devant - 1/4 t à D (pdc PD) 9.00
- 3-4 PG croisé devant PD - PAUSE
- 5-6 1/4 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant 12.00
- 7-8 PD devant - 1/4 t à G (pdc PG) 9:00

### 2 X WALK WALK, KICK BALL 1/4 TURN

- 1-2 Marche PD devant - PG devant
- 3&4 Kick PD devant - PD à côté du PG - 1/4 t à G, PG devant 6.00
- 5-6 Marche PD devant - PG devant
- 7&8 Kick PD devant - PD à côté du PG - 1/4 t à G, PG devant 3.00

Souriez et recommencez.

( Contact: Kimliebsch on Instagram and liebsch@ymail.com )