

<b>CCTTS</b> <b>LINE DANCE</b>	<b>Tango !</b> Chorégraphe(s): John Koning Line dance 32 comptes - 4 Murs Niveau : Débutant avancé Musique : Tango de Jaci Velasquez - "Love Out Loud"	<b>2019</b>
<b>CARVIN</b>		

**Intro 32 Comptes**

**No tag no restart**

**Section 1 : LEFT STEP FORWARD, RIGHT POINT RIGHT SIDE, RIGHT STEP FORWARD, LEFT POINT LEFT SIDE, LEFT STEP FORWARD, RIGHT POINT FORWARD, RIGHT SWEAP FRONT TO BACK,  $\frac{1}{4}$  TURN RIGHT, RIGHT STEP SIDE RIGHT, LEFT STEP TOGETHER**

- 1-2 Poser le PG devant le PD (1), Pointer le PD à droite (2)
- 3-4 Poser le PD devant le PG (3), Pointer le PG à gauche (4)
- 5-6 Poser le PG en avant (5), Pointer le PD en avant (6)
- 7 & 8 Faire un mouvement circulaire de la jambe droite, avec la pointe tendue, de l'avant vers l'arrière (7), Faire  $\frac{1}{4}$  tour à droite et poser le PD à droite (&), Poser le PG à côté du PD (8)

**Section 2 : RIGHT STEP RIGHT, LEFT STEP TOGETHER, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT HOOK BACK, LEFT TOUCH CROSS BACK, TWIST  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT, RIGHT POINT SIDE RIGHT, RIGHT STEP TOUCH**

- 1-2 Poser le PD à droite (1), Ramener le PG à côté du PD et y mettre le Pdc (2)
- 3 & 4 Rock du PD en avant (3&), Ramener le PD à côté du PG et y mettre le Pdc (4)
- & 5 Hook du PG derrière le PD (&), Poser la plante du PG légèrement croiser derrière le PD (5)
- 6 -7 Tourner sur la plante des pieds  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (6-7)
- & 8 Pointer le PD à droite (&), Touch du PD à côté du PG (8)

**Section 3 SYNCOPADED VINE RIGHT SIDE, LEFT STEP CROSS FORWARD, RIGHT POINT RIGHT SIDE, BEHIND SIDE CROSS LEFT SIDE, LEFT POINT LEFT SIDE**

- 1&2 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (&), Poser le PD à droite (2)
- 3- 4 Croiser le devant PD (3), Pointer le PD à droite (4)
- 5-7 Behind side cross à gauche (5-7)
- 8 Pointer le PG à gauche (8)

**Section 4 LEFT STEP BACK, RIGHT SWEAP FRONT TO BACK, ROCKING SYNCOPADED IN PLACE RIGHT-LEFT-RIGHT STEP, LEFT STEP FORWARD, RIGHT HOOK BACK WITH CLAP (X2), RIGHT STEP BACK, LEFT HOOK FORWARD WITH CLAP (X2)**

- 1-2 Poser le PG en arrière (1), Faire un mouvement circulaire de la jambe droite, avec la pointe tendue, de l'avant vers l'arrière (2)
- 3 & 4 Mettre le pdc sur le PD et soulever le talon gauche (3), pdc sur le PG et soulever le talon droit (&), pdc sur le PD et soulever le talon gauche (4)
- 5 Poser le PG en avant (5)
- &6 Hook du PD derrière le PD avec 2 Clap (&6)
- 7 poser le PD en arrière (7)
- &8 Hook du PG devant le PD avec 2 Clap (&8)

**Souriez et recommencez**