

<b>CCTTS</b> <b>LINE DANCE</b>	<b>STEALING THE BEST</b>	<b>2019</b>
<b>CARVIN</b>	Chorégraphe(s): Rosie Multari Line Dance : 32 temps - 4 murs - Niveau : Débutant line dance Musique : Dance above the rainbow -Ronan Hardiman	L

**NTRO : 8 X 2 = 16TEMPS**

**STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, X2.**

- 1-2 stomp up droit, kick droit
- 3&4 triple step sur place : trois petits pas sur place, droit, gauche, droit
- 5 à 6 stomp up gauche, kick gauche
- 7&8 triple step sur place : gauche, droit, gauche

**SIDE, LEFT BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, RIGHT BEHIND, TRIPLE STEP WITH ¼ TURN LEFT.**

- 1-2 Pas pied droit a droite, croise pied gauche derrière pied droit.
- 3&4 Triple step sur place : droit, gauche, droit
- 5-6 Pas Pied gauche a gauche, croiser pied droit derrière pied gauche,
- 7&8 ¼ de tour a gauche et triple step sur place : gauche, droit, gauche

**WALK X2, shuffle right forward, step turn, shuffle left forward.**

- 1-2 Pas droit devant, pas gauche devant
- 3&4 Shuffle droit avant : avancer pied droit, ramener pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Poser pied gauche devant, ½ tour a droite (poids sur le pied droit)
- 7&8 Shuffle gauche avant

**POINTS, TRIPLE STEP, X2.**

- 1-2 Pointe droite devant, pointe droite sur le cote droit
- 3&4 Triple step sur place : droit, gauche, droit
- 5-6 Pointe gauche devant, pointe gauche sur le cote gauche
- 7&8 Triple step sur place : gauche, droit, gauche

Note / La danse prend fin face au mur arrière .

Pour le plaisir, sur le dernier triple step faites ½ vers la gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un STOMP DOWN sur le pied gauche sur le 32<sup>ème</sup> compte. Vous serez alors sur le mur du devant.

Souriez et recommencez