

CCTTS
LINE DANCE

SEÑORITA LA-LA-LA

2019

CARVIN

Chorégraphe(s): Julia WETZEL
Line Dance : 32 temps - 4 murs -
Niveau : Débutant / Novice
Musique : Señorita -Shawn MENDES& Camila CABELLO

Départ : 32 temps, départ sur les paroles «Call me»

1 TAG

S1 -ROCK, BACK, LOCK, BACK, BACK ROCK, STEP, LOCK, STEP

1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG
3&4 Pas PD arrière, Lock PG devant PD, pas PD arrière
5,6 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD
7&8 Pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant

S2 -STEP, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, CROSS SHUFFLE, $\frac{1}{4}$ L, SIDE, CLOSE, CROSS

1-2 Pas PD avant, pivot 1/4Tà Gauche et pas PG à Gauche 09 :00
3&4 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG
5-6 1/4Tà Gauche et pas PG avant, pas PD à Droite 06 :00
TAG & RESTART ici sur le MUR7 face à 12H
7-8 Pas PG légèrement derrière PD, croiser PD devant PG

S3-SIDE, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS) X2

1-2&3-4 Grand pas PG à Gauche, PAUSE, croiser PD derrière PG, pas PG à G, croiser PD devant PG
5-6&7-8 Grand pas PG à Gauche, PAUSE, croiser PD derrière PG, pas PG à G, croiser PD devant PG

S4 - SIDE, $\frac{1}{4}$ R, STEP, LOCK, STEP, FULL TURN, WALK, WALK

1-2 Pas PG à Gauche, 1/4Tà Droite et pas PD avant 09:00
3&4 Pas PG avant, Lock PD derrière PG, pas PG avant
5-6 1/2Tour à Gauche et PD derrière 03:00, 1/2Tà Gauche et PG devant 09:00
Option sans tourner: Pas PD avant, pas PG avant
7-8 Marcher PD devant, PG devant

TAG sur le Mur7 après le compte 14 (PD à Droite):revenir PdC sur PG et commencer un Hip Roll dans le sens inverse des aiguilles d'une montre sur 2 comptes (15-16) et finir PdC sur PG

Option Style sur les comptes 13-14 avant le TAG: 1/4Tà Get Stomp PG à G, Stomp PD à D (OUT,OUT) et enchaîner avec le Hip Roll du TAG

Recommencer la danse face à 12H

Souriez et recommencez