



# Overrated

M - 20 janvier 2016

Chorégraphe(s): Alison Biggs & Peter Metelnick (UK) Nov 2014

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction : JN Masselot

Niveau : Novice - Polka country

Musique : Overrated"/Tim McGraw [3mins 28secs - 121 bpm]

Intro : 34 comptes après "1-2-3-4"

Tag de 4 comptes, chaque fois que arriverez au mur de 12.00,

Restarts sur les murs 3 & 7 et sur le mur 11

**R FWD SHUFFLE, L HEEL FWD, HOLD, L BACK, R FWD1/4 L PIVOT TURN, STOMP R, STOMP L**

1&2 Shuffle avant D.G.D.

3-4& Touche talon G devant - PAUSE - PG derrière

5-6 PD devant - pivot 1/4 t à G 9.00

Restart Ici sur le mur 11

7-8 Stomp PD devant PG - stomp PG à côté du PD

Restart Ici sur les murs 3&7

**L WEAVE 2, R SAILOR, R WEAVE 2, L ROCK BACK/RECOVER**

1-2 PD croisé devant PG - PG à G

3-4 Sailor step, PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D

5 à 8 PG croisé devant PD - PD à D - rock PG derrière - retour sur PD

**L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE, 1/2 L, 1/2 L, R FWD SHUFFLE**

1-2 PG devant - pivot 1/2 t à D 3.00

3&4 Shuffle avant G.D.G.

5-6 1/2 t à G, PD derrière - 1/2 t à G, PG devant 3.00 *Option : 5-6 Marche PD devant - PG devant*

7&8 Shuffle avant D.G.D

**L & R & L HEEL SWITCHES, HOLD & CLAP 2X, L BACK, R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, WALK FWD 2**

1&2& Touche talon G devant - PG à côté du PD - touche talon D devant - PD à côté du PG

3&4 Touche talon G devant - PAUSE & CLAP X2

*Final La danse se termine ici sur le mur de droite 3.00*

&5-6 PG derrière - PD devant - pivot 1/2 t à G 9.00

7-8 Marche PD devant - PG devant

Tag Chaque fois que arriverez au mur de 12.00, ajoutez :

Jazz box, PD croisé devant PG - PG derrière - PD à D - PG devant

INTRO / Interlude: Dès qu'il chante 1-2-3-4 vous pouvez danser les 16 comptes suivants :

Vous les danserez de nouveau après le 1<sup>er</sup> Tag 4 de comptes, puis vous ne les ferez plus.

**1/2 L, R SHUFFLE BACK, L BACK ROCK/RECOVER, 1/2 R, L SHUFFLE BACK, R BACK ROCK/RECOVER**

1&2 1/2 t à G en shuffle D.G.D.

3-4 Rock PG derrière - retour sur PD

5&6 1/2 t à D en shuffle G.D.G.

7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

**CHASSÉ R, L BACK ROCK/RECOVER, CHASSÉ L, R BACK ROCK/RECOVER**

1&2 Pas chassés vers la D (D.G.D.)

3-4 Rock PG derrière - retour sur PD

5&6 Pas chassés vers la G (G.D.G.)

7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

Souriez et recommencez.

Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de nous en informer : [country-carvin@gmail.com](mailto:country-carvin@gmail.com)

Club Country Texas Two-Step <http://country-carvin.e-monsite.com/>

Association loi 1901