



# Kiss You

9 mars 2016

Chorégraphe(s): Fred Whitehouse - UK - Sept 2015

Line Dance : 64 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction : JN Masselot

Niveau : Intermédiaire

Musique : Kiss You /Sasha Lopez & Ale Blake feat Broono (radio edit)

Intro : 19 secondes à partir du début, sur les mots " Hey Baby "

Wall 2 Tag face à 6.00

Wall 4 double Tag face à 12.00

## CROSS SAMBA X2, STEP HIP TOUCH X2

1&2 Croiser PD devant PG - PG à G - retour sur PD

3&4 Croiser PG devant PD - PD à D - retour sur PG

5-6 PD devant - touche PG à G (bump hip à G)

7-8 PG devant - touche PD à D (bump hip à D)

(Sur les coups de hanche, vous pouvez également placer la main D sur le nombril tout en maintenant la main G, paume vers l'avant comme un mouvement de cha cha partenaire)

## CROSS SAMBA X2, ROCK RECOVER, TRIPLE FULL TURN

1&2 Croiser PD devant PG - PG à G - retour sur PD

3&4 Croiser PG devant PD - PD à D - retour sur PG

5-6 Rock PD devant - retour sur PG

7&8 Faites un tour complet à D (D.G.D.) *(ou remplacer par un coaster step)*

## ROCK RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, STEP TOGETHER, SHUFFLE

1-2 Rock PG devant - retour sur PD

3&4 1/2 t à G en shuffle (G.D.G.)

5-6 PD en diag. AVD - PG à côté du PD

7&8 PD en diag. AVD - PG à côté du PD - PD en diag. AVD

## STEP TOGETHER, SHUFFLE, JAZZ BOX 1/4 TURN

1-2 PG en diag. AVG - PD à côté du PG

3&4 PG en diag. AVG - PD à côté du PG - PG en diag. AVG

5-6 Jazz box, Croiser PD devant PG - PG derrière en diag. ARG

7-8 1/4 t à D, PD à D - PG à côté du PD

## MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, 1/4 TURN HIP ROLLS

1&2 Mambo, rock PD devant - retour sur PG - PD à côté du PG

3&4 Mambo, rock PG derrière - retour sur PD - PG à côté du PD

5 à 8 PD devant, 1/8 t à G - PG à côté du PD - PD devant, 1/8 t à G - PG à côté du PD

*(Ce mouvement fait faire 1/4 t à G avec 2 petits bumps)*

## MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, 1/4 TURN HIP ROLLS

1&2 Mambo, rock PD devant - retour sur PG - PD à côté du PG

3&4 Mambo, rock PG derrière - retour sur PD - PG à côté du PD

5 à 8 PD devant, 1/8 t à G - PG à côté du PD - PD devant, 1/8 t à G - PG à côté du PD

*(Ce mouvement fait faire 1/4 t à G avec 2 petits bumps)*

Suite ↓

## Kiss You (Suite)

### ROCK RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE, CROSS, BACK, 1/2 TURN SAILOR

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3&4 1/4 t à D, PD à D - PG à côté du PD - PD à D
- 5-6 PG croisé devant PD - 1/4 t à G, PD derrière
- 7&8 Sailor, 1/4 t à G, PG derrière PD - PD sur place - 1/4 t à G, PG devant

### STEP FORWARD ROLL HIPS FORWARD, BACK, FORWARD X2

- 1 à 4 PD devant, rouler des hanches devant - derrière - devant - touche PG à côté du PD
- 5 à 8 PG devant, rouler des hanches devant - derrière - devant - touche PD à côté du PG

### TAG 1 se passe après les murs 2 & 4

\*\* Après le TAG du mur 4, aller directement dans TAG 2

- 1 à 4 (PD devant - pivot 1/2 t à G ) X 2

### \*\*TAG 2

- 1 à 4 PD à D - PG à côté du PD - PD devant - touche PG à côté du PD
- 5 à 8 PG à G - PD à côté du PG - PG devant - touche PD à côté du PG
  
- 1 à 4 PD devant - pivot 1/2 t à G, appui PG - 1/2 t à G - large pas PD derrière
- 5 à 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - PD devant
  
- 1 à 4 PG à G - PD à côté du PG - PG devant - touche PD à côté du PG
- 5 à 8 PD à D - PG à côté du PD - PD devant - touche PG à côté du PD
  
- 1 à 4 PG devant - pivot 1/2 t à D, appui PD - 1/2 t à D - large pas PG derrière
- 5 à 8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - PG devant
  
- 1 à 4 Marche devant PD - PG - PD - PG (Shimmy et skate sur chaque pas)

Souriez et recommencez.