



# J'envoie en l'air

M - 25 novembre 2015

Chorégraphe(s): Séverine Moulin (France)

Line Dance : Phrasée : 48 + 32comptes - 1 mur Source : chorégraphie originale

Niveau : Novice

Musique : J'envoie en l'air/Sophie Tapie - Variété française

Intro : 32 comptes

Phrase : A BB Tag A BB A B

## PARTIE A : 48 Comptes

SECTION 1 : (8 COUNTS WEAVE) SIDE, BEHIND, 1/4 STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, 1/4 TURN R, BEHIND, 1/4 TURN LEFT

- 1-2 PD à D - PG derrière PD
- 3-4 1/4 t à D, PD devant - PG devant
- 5-6 Pivot 1/2 t (Pdc sur PD) - 1/4 t à D, PG à G
- 7-8 PD derrière PG - 1/4 t à G, PG devant 9.00

SECTION 2 : SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH (X2)

- 1-2 PD à D - PAUSE
- &3-4 Ramener PG à côté du PD - PD à D - touche PG
- 5-6 PG à G - PAUSE
- &7-8 Ramener PD à côté du PG - PG à G - touche PD

SECTION 3 : REPETER SECTION 1

SECTION 4 : REPETER SECTION 2 (*Vous êtes maintenant face à 6.00*)

SECTION 5 : ROCKING SHARE, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, WALK, WALK

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
- 5-6 PD devant - pivot 1/2 t à D
- 7-8 Marche PD devant - PG devant 12.00

SECTION 6 : ROCKING SHARE, SIDE, TOUCH (WITH CLAP), SIDE, TOUCH (WITH CLAP)

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG
- 3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
- 5-6 PD à D - touche PG & CLAP
- 7-8 PG à G - touche PD & CLAP

## PARTIE B : 32 Comptes

SECTION 1 : TRIPLE STEP FORWARD (X2), BACK (X4)

- 1&2 Triple step en diag. AVD ↗ D.G.D.
- 3&4 Triple step en diag. AVG ↖ G.D.G.
- 5-6 Marche PD derrière - PG derrière
- 7-8 Marche PD derrière - PG derrière

SUITE PARTIE B : 32 Comptes

SECTION 2 : REPETER SECTION 1

SECTION 3 : ROLLING VINE, TOUCH (X2) WITH CLAPS

- 1-2 1/4 t à D, PD devant - 1/2 t à D, PG derrière
- 3-4 1/4 t à D, PD à D - touche PG à côté du PD & CLAP
- 5-6 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière
- 7-8 1/4 t à G, PG à G - touche PD à côté du PG & CLAP

SECTION 4 : CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, CHASSÉ LEFT, BACK ROCK

- 1&2 Pas chassé vers la D (D.G.D.)
- 3-4 Rock PG derrière- retour sur PD
- 5&6 Pas chassé vers la G (G.D.G.)
- 7-8 Rock PD derrière- retour sur PG

TAG : 16 Comptes

SECTION 1 : SLIDE, TOUCH, HEEL, TOE (X2)

- 1-2 Grand Pas PD à D - touche PG à côté du PD
- 3-4 Talon PG devant - touche PG à côté du PD
- 5-6 Grand Pas PG à G - touche PD à côté du PG
- 7-8 Talon D devant - touche PD à côté du PG

SECTION 2 : REPETER SECTION 1

Souriez et recommencez.