



I Want You To Be Mine (fr)

M - 14 février 2018

Chorégraphe(s): Céline Breton (Aout 2017)

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob

Niveau : Novice - Electronique

Musique : Be Mine - Ofenbach

Intro : 32 comptes

SAMBA STEP CROSS X2, STEP, LOCK, STEP, RIGHT STEP TURN 1/2

- 1&2 Cross samba, PD croisé devant PG - PG à G - PD en diag. AVD
3&4 Cross samba, PG croisé devant PD - PD à D - PG en diag. AVG
5&6 PD devant - lock PG derrière PD - PD devant
7-8 PG devant - Pivot 1/2 t à D 6.00

POINT RIGHT, HOLD, POINT LEFT, HOLD, CROSS, HOLD, 1/4 TURN STEP BACKWARD, STEP FORWARD

- & 1-2 PG à côté du PD - pointe PD à D - PAUSE
& 3-4 PD à côté du PG - pointe PG à G - PAUSE
&5-6 PG à côté du PD - PD croisé devant PG - PAUSE
7-8 1/4 t à D, PG derrière - PD devant 9.00

SWITCH HOLD, X2, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 LEFT SHUFFLE

- &1-2 PG à côté du PD - PD à D - PAUSE
&3-4 PG à côté du PD - PD à D - PAUSE
5-6 PG croisé devant PD - PD derrière
7&8 Shuffle 1/4 t à G (G.D.G.) 6.00

JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN, OUT X2, HOLD, IN X2, HOLD

- 1 à 4 Croiser PD devant PG - PG derrière - 1/4 t à D, PD devant - PG croisé devant PD
& 5-6 Petit saut PD à D (OUT) - petit saut PG à G (OUT) - PAUSE
& 7-8 Petit saut PD au centre (IN) - petit saut PG au centre (IN) - PAUSE 9.00

Souriez et recommencez.

Contact: breton.ce@gmail.com