CCTTS LINE DANCE

I'll Go With You

Chorégraphe(s): Amy Glass

Line Dance: - 32 temps, 4 murs

Niveau: débutant ++

Musique: To The End Of The Earth - Jessica Mauboy - CD: Beautiful

CARVIN

Intro 16 Comptes

1 restart

- 8
V STEP WITH COASTE
R FWD DTAGONAL
CLOSE
TRTPLE TOR
DTAGONAL

- 1-2 Poser PG devant dans la diagonale avant gauche, poser PD devant dans la diagonale avant droite
- 3&4 Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant
- 5-6 Poser PD devant dans la diagonale avant droite, poser PG à côté du PD
- 7&8 Poser PD devant dans la diagonale avant droite, poser PG à côté du PD, Poser PD devant dans la diagonale avant droite (12h)

Restart : Au 5ème mur, après 8 temps

9-16 L FWD DIAGONAL, CLOSE, TRIPLE TO L DIAGONAL, R JAZZ

- 1-2 Poser PG devant dans la diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG
- 3&4 Poser PG devant dans la diagonale avant gauche, poser PD à côté du PG, Poser PG devant dans la diagonale avant gauche
- 5-8 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD à droite, poser PG devant (12h)

17-24 ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 R, ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 L

- 1-2 Poser PD devant, revenir sur PG
- 3&4 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite en posant PD devant (6h)
- 5-6 Poser PG devant, revenir sur PD
- 7&8 1/4 de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (12h)

25-32 HIP ROLL 1/4 L x3, R SHUFFLE FWD

- 1-2 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (finir appui PG) (9h)
- 3-4 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (finir appui PG) (6h)
- 5-6 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche en roulant les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (finir appui PG) (3h)
- 7-8 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant (3h)

Restart au 5ème mur, après 8 temps reprendre la danse au début.

Souriez et recommencez