



Havana Ooh-Na-Na

M - 2018

Chorégraphe(s): Julia Wetzel - August, 2017

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction JN Masselot

Niveau : Intermédiaire - Pop Latino

Musique : Havana /Camila Cabello ft. Young Thug, Length: 3:37, (Short Version 2:43), BPM: 105

Intro : 16 counts (9 sec. into track)

STEP, FW COASTER, BACK ROCK, STEP, STEP, 1/4 PIVOT

1-2&3 PD devant - *coaster step*, PG devant - PD à côté du PG - PG derrière

4-5 Rock PD derrière - retour sur PG

6-7-8 PD devant - PG devant - pivot 1/4 t à D, PD à D 3.00

CROSS, SCISSOR STEP, SIDE, BEHIND ROCK, 1/4 , 1/4 SHUFFLE

1-2&3 PG croisé devant PD - scissor, PD à D - PG à côté du PD - PD croisé devant PG

4 à 7 PG à G - rock PD derrière PG (corps ouvert en diag. D, en se balançant) - retour sur PG - 1/4 t à G, PD derrière

12.00

8&1 1/4 t à G en shuffle (G.D.G.) 9.00

1/8 STEP, LOCK, STEP. STEP, DIAG. STEP AND BODY ROLL/HIP ROLL/HIP SWAY, &TOUCH

2&3-4 1/8 t à G, PD devant - lock PG derrière PD - PD devant - PG devant 7.30

**Option Extra Turn : (tour supplémentaire) 5 à 8: 1/2 t à G, PD derrière - lock PG devant PD - PD derrière - 1/2 t à D, PG devant 7.30*

5-6 PD devant en diag. AVD et commencer le rolling body de haut en bas - Terminer le body roll

7-8 Répéter le rolling body (pdc PG)

Autres options : (assurez-vous que vous terminez bien en appui PG pour toutes les options):

Hip Rolls - Faites rouler la hanche dans le sens antihoraire et faites un cercle (5-6), Répétez (7-8)

Hip Sways - Balancer la hanche à D (5), balancer la hanche à G (6), répéter (7-8)

** Quelque chose de sexy * - Vous avez 4 comptes pour faire ce qui vous semble sexy 7:30*

&1 PD derrière - touche PG devant

HOLD, &TOUCH, &TOUCH, &CROSS, HOLD, 5/8 SHUFFLE TURN

2-&3 PAUSE - PG derrière - touche PD devant

&4 PD derrière - touche PG devant

&5 PG derrière - PD croisé devant PG

6 PAUSE

&7 1/8 t à D, PG à côté du PD - 1/8 t à D, PD devant 10.30

&8 1/8 t à D, PG à côté du PD - 1/8 t à D, PD devant 1.30

& 1/8 t à D, PG à côté du PD 3.00

Final: pour la version originale de Havana (3:37):

À la fin du mur 11, ajouter 1/4 t à D (total de 7/8 tour) dans votre « shuffling » (& 7 & 8 & 1) pour terminer face à 12.00

*Note: Pour un peu plus de fun et de drame, essayez l'option * Extra Turn pour les 18-20 dans la section 3*

Souriez et recommencez.

Contact: JuliaLineDance@gmail.com, www.JuliaWetzel.com