



## Green Light Go (Get Dat)

2019

Chorégraphe(s): Lisa McCammon; February 2019

Line Dance : 32temps - 4 murs - Source: Copperknob - traduction ; Jean-Noël Masselot

Niveau : Novice - Alternative

Musique : Get Dat by Rayelle; single; 120 bpm

Intro : 32 comptes

No tags Or restarts

### HEEL GRIND, COASTER STEP, HEEL GRIND LEFT 1/4, COASTER STEP

1-2 *Heel Grind*, Talon D croisé devant PG - PG derrière & pivoter pointe PD à D

3&4 *Coaster step*, PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5-6 *Heel Grind 1/4 turn*, Talon G croisé devant PD - 1/4 t à G, PD derrière & pivoter pointe PG à G 9.00

7&8 *Coaster step*, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*(Option permettant d'éviter le heel grind: taper deux fois le talon D, coaster step D; croiser PG - 1/4 t à G, PD derrière (ne pas faire pivoter la pointe)*

### PLACE, HOLD-BALL-PLACE, HOLD-BALL-STEP, TURN LEFT 1/4, CROSS-&-CROSS

1-2 PD légèrement devant (sans appui) - PAUSE

& Ramener en glissant le PD

3-4 PG légèrement devant (sans appui) - PAUSE

&5-6 Ramener en glissant le PG - PD devant - pivot 1/4 t à G 6.00

7&8 PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

### SIDE, TOUCH, SIDE, HOLD-BALL-ROCK, RECOVER, BEHIND-TURN-STEP

1-2 PG à G - touche PD sur place

3-4 PD à D - PAUSE

&5-6 PG à côté du PD - side rock, PD à D - retour sur PG

7&8 PD derrière PG - 1/4 t à G, PG devant - PD devant 3.00

### ROCK, RECOVER, BACK-TOUCH-&-BUMP, BACK-TOUCH-&-BUMP, L COASTER STEP

1-2 Rock PG devant - retour sur PD

&3&4 PG derrière - touche PD à côté du PG - bump hanche D (&4) pdc PG

&5&6 PD derrière - touche PG à côté du PD - bump hanche G (&6) pdc PD

7&8 *Coaster step*, PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*option facile 3 à 6: PG derrière - touche PD à côté du PG - PD derrière - touche PG à côté du PD*

Souriez et recommencez.

F1.0 Tous droits réservés, février 2019. La publication de cette feuille de danse sur Kickit n'est pas autorisée.

Si vous avez un script de cette danse avec le logo Kickit, il doit être détruit, car il a été posté sans permission ni crédit, et peut avoir été modifié à mon insu et sans mon consentement.

Contactez Lisa à : [Dancinsfun@gmail.com](mailto:Dancinsfun@gmail.com) ou visitez [www.peterlisamcc.com](http://www.peterlisamcc.com)