



Cuba Libre

L -14 mai 2018

Chorégraphe(s): Ria Vos, May 2018

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction JN Masselot

Niveau : Débutant - Pop

Musique : Cuba / Moncho, Single (2 :24 iTunes)

Intro : 16 comptes

Tag: A la fin du mur 5 (9:00)

SIDE ROCK-CROSS, SIDE ROCK-CROSS, SHUFFLE 1/2 L, SHUFFLE 1/2 L

- 1&2 Rock side, PD à D - retour sur PG - PD croisé devant PG
3&4 Rock side, PG à G - retour sur PD - PG croisé devant PD
5&6 1/2 t à G en shuffle D.G.D.
7&8 1/2 t à G en shuffle G.D.G. 12.00

CROSS ROCK-SIDE, CROSS ROCK-SIDE, HEEL SWITCH, STEP PIVOT 1/2 TURN L

- 1&2 PD croisé devant PG - retour sur PG - PD à D
3&4 PG croisé devant PD - retour sur PD - PG à G
5& Talon D devant vers diag. AVD - PD à côté du PG
6& Talon G devant vers diag. AVG - PG à côté du PD
7-8 PD devant - pivot 1/2 t à G 6.00

WALK, WALK, SHUFFLE, 1/4 L WALK BACK, WALK BACK, BACK SHUFFLE

- 1-2 Marche PD devant - PG devant
3&4 Shuffle avant D.G.D.
5-6 1/4 t à D, PG derrière - PD derrière 9.00
7&8 Shuffle arrière G.D.G.

SIDE, CROSS, SIDE, KICK-BALL-CROSS, BACK, SIDE ROCK, FLICK BEHIND

- 1-2-3 PD à D - PG croisé devant PD - PD à D
4&5 Kick PG vers diag. AVG - PG à côté du PD - PD croisé devant PG
6 PG derrière
7&8 Rock side, PD à D - retour sur PG - flick PD derrière PG

Tag: A la fin du mur 5 (9:00)

- 1 à 4 Marcher en cercle vers la D (D.G.D.G.)

Souriez et recommencez.

Contact: dansenbijria@gmail.com