



Cooley's Reel

L - 16 janvier 2017

Chorégraphe(s): Peter Metelnick & Alison Biggs
Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Kickit
Niveau : Novice - Celtic
Musique : Cooley's Reel/Sharon Corr

Intro : 48 comptes (sur le violon)

SIDE R ROCK, BEHIND- SIDE- CROSS, HEEL & TOE TOUCHES, SIDE L CROSS SHUFFLE

- 1-2 *Rock side*, PD à D - retour sur PG
3&4 PD croisé derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG
5& Talon G devant - PG à côté du PD
6& Talon D devant - PD à côté du PG
7&8 Pas chassés croisés à D (G.D.G.)

SIDE R ROCK, 1/4 TURN RIGHT COASTER STEP, FORWARD BALL STEP ENDING ON LEFT DIAGONAL

- 1-2 *Rock side*, PD à D - retour sur PG
3&4 *Coaster 1/4*, 1/4 t à D, PD derrière - PG à côté du PD - PD devant 3.00
5& PG devant - plante PD à côté du PG
6& PG devant - plante PD à côté du PG
7&8 PG devant - plante PD à côté du PG - PG devant (face diag AVG)

SYNCOPATED R & L CROSS ROCK, STEP 1/2 TURN LEFT, R SHUFFLE FORW

- 1-2 Rock PD croisé devant PG (face diag AVG) - retour sur PG
& PD à D (face diag. AVD)
3-4 Rock PG croisé devant PD (face diag AVD) - retour sur PD
& PG à G (face au mur)
5-6 PD devant - pivot 1/2 t à G (pdc PG) 9.00
7&8 Shuffle avant D.G.D.

STEP, SCUFF, STEP, TOUCH, BACK, HEEL, BACK, L FORWARD ROCK STEP, L COASTER STEP

- 1-2 PG devant - scuff PD devant
&3 PD devant - touche pointe PG derrière PD
&4 PG derrière - touche talon D devant
&5-6 PD derrière - rock PG devant - retour sur PD
7&8 Coaster cross, PG derrière - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

Final: Remplacez les 2 derniers comptes de la danse par un sailor 1/2 t à G pour terminer face à 12.00

Souriez et recommencez.