



Coastin

L - 14 septembre 2015

Chorégraphe: Ray & Tina Yeoman - Poole, Dorset

Line Dance : 40 temps - 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Lord Of The Dance/Ronan Hardiman [BPM 106 à 144]

Introduction musicale : 1 : 05 - Commencement de la DANSE sur 1 : 06

DANSER 4 murs complets - 12 : 00

suivre d'un JAZZ BOX avec PD (4 temps), ou 2 KICK BALL CHANGE ou HOLD (4 temps)
ou tout autre variante à 4 temps, pour rester en harmonie avec la musique

WALK RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

- 1-2 Marche PD devant - PG devant
- 3-4 Kick PD devant - PD à côté du PG
- 5&6 Coaster step : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7&8 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

WALK RIGHT, LEFT, KICK RIGHT, COASTER STEP LEFT, KICK BALL CHANGE RIGHT

- 1-2 Marche PD devant - PG devant
- 3-4 Kick PD devant - PD à côté du PG
- 5&6 Coaster step : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 7&8 Kick PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

IRISH HEEL / TOE TOUCHES (X 4, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT) - mains sur les hanches, ou derrière le dos.

- 1&2 Touche talon D devant - PD à côté du PG - tape PG à côté du PD
- 3&4 Touche talon G devant - PG à côté du PD - tape PD à côté du PG
- 5&6 Touche talon D devant - PD à côté du PG - tape PG à côté du PD
- 7&8 Touche talon G devant - PG à côté du PD - tape PD à côté du PG

RIGHT FORWARD, SIDE, TRIPLE RIGHT - mains sur les hanches, ou derrière de dos.

LEFT FORWARD, SIDE, TRIPLE LEFT - mains sur les hanches, ou derrière le dos.

- 1-2 Touche talon D devant - touche talon D à D (tête diagonale devant D ↗)
- 3&4 Triple step sur place : D.G.D.
- 5&6 Touche talon G devant - touche talon G à G (tête diagonale devant G ↖)
- 7&8 Triple step sur place : G. D. G.

RIGHT STEP TO RIGHT, SLIDE, 1/4 TURNING SHUFFLE RIGHT, STEP, PIVOT, SHUFFLE LEFT

- 1-2 PD à D - glisser PG à côté du PD + CLAP
- 3&4 1/4 t à D et shuffle devant D.G.D.
- 5&6 PG devant - 1/2 t à D (appui PD)
- 7&8 Shuffle avant G.D.G.

Souriez et recommencez.