



Catch & Release

M- 02 mars 2016

Chorégraphe(s): José Miguel Belloque Vane & Tokyo Mesdames

Line Dance : 32 temps - 4 murs - Source : Copperknob - traduction : JN Masselot

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : Catch & Release (Deepend Remix) par Matt Simons

Intro : 16 comptes, sur les paroles approx. 9 sec.

Tags à la fin des murs 2 et 7

CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 R, BACK, 1/4 R, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS.

- 1-2& Croiser PG devant PD - PD à D - retour sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG - 1/4 t à D, PG derrière 3.00
- 5-6& 1/4 t à D, PD à D - PG croisé devant PD - retour sur PG
- 7-8 PG à G - PD croisé devant PG 6.00

L MAMBO CROSS, R MAMBO CROSS, STEP, LOCK, STEP L FWD, FWD LOCK STEP.

- 1&2 PG à G - PD à D - PG croisé devant PD
- 3&4 PD à D - PG à G - PD croisé devant PG
- 5&6& PG devant - lock PD derrière PG - PG devant - PD devant
- 7&8 Lock PG derrière PD - PD devant - PG devant 6.00

FWD ROCK, RECOVER, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, & CROSS, HOLD, & CROSS SHUFFLE.

- 1-2 Rock PD devant - retour sur PG et sweep PD de l'avant vers l'arrière
- 3&4 PD derrière PG - PG à G - PD croisé devant PG
- &5-6 PG à G - PD croisé devant PG - PAUSE
- &7&8 PG à G - PD croisé devant PG - PG à G - PD croisé devant PG

1/4 L, FWD ROCK, RECOVER, SAILOR CROSS 1/4 L, 1/4 L, STEP, 1/2 L, BACK, 1/2 L, WALKS L-R.

- &1-2 1/4 t à G, PG devant - rock PD devant - retour sur PG 3.00
- 3&4 Sailor, PD derrière - 1/4 t à G, PG à G - PD croisé devant PG 12.00
- 5-6 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière 3.00
- 7-8 1/2 t à G, PG devant - PD devant 9.00

Tag 1 A la fin du mur 2, face à 6.00 puis reprendre la danse au début

Tag 2 A la fin du mur 7, face à 3.00 puis reprendre la danse au début

TAG : 2X PIVOT 1/2 TURN R, TOGETHER, FWD ROCK, RECOVER, R COASTER STEP.

- 1 à 4 PG devant - pivot 1/2 t à D - PG devant - pivot 1/2 t à D
- &5-6 PG à côté du PD - rock PD devant - retour sur PG
- 7&8 Coaster step, PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

Souriez et recommencez.